

HUDDINGE- TAGGEN

Nummer 4 2010

I detta nummer:

**Mångsysslaren Ingvar
Larsson**

**Roligt och en tävling
Vi möts igen 18
januari**

God jul och gott nytt

HUDDINGE-TAGGEN NR 4, 2010 ÅRGÅNG 35

Informationsorgan för Huddinge Frimärksklubb

Redaktionskommitté: Bertil Eriksson, Peter Lidbeck
Ansvarig utgivare: Peter Lidbeck
Adress: Huddinge Frimärksklubb
c/o Peter Lidbeck
Brännkyrkagatan 87 V
118 23 Stockholm

Huddinge Frimärksklubbs styrelse:

Ordförande	Peter Lidbeck	08-669 44 08
Sekreterare	Lars Nyström	08-711 77 41
Kassör	Leif Ruud	08-646 74 86
Ledamot	Harold Löwing	08-774 92 37
	Sylvia Sköld	08- 97 24 37

Suppleanter René Ericson
Ernst Schaffer
Sune Mårtensson

Bytesföreståndare Sune Mårtensson

Ungdomsavdelningen Bertil Eriksson, Peter Lidbeck

Klubben plusgiro 5 27 72-1

Medlemsavgiften, som kan betalas in på plusgirokontot ovan (glöm ej namn och adress), är 100 kr för seniorer. Nya medlemmar kan anslutas till Sveriges Filatelistförbund, medlemsavgiften 430 kr, totalt 530 kr där förbundstidskriften Filatelisten ingår.

Adressen till klubbens hemsida: www.huddingefk.se

Juniorer (25 år och yngre) betalar 70 kr för medlemskap i Huddinge Frimärksklubb och SFU.

Information om klubbens kataloger hittar du på omslagets tredje sida.

Betala din medlemsavgift snarast så vi slipper påminna dig!

Hemsida - medlemsavgift

Klubbens hemsida på nätet är www.huddingefk.se och om du glömmer bort den så finns den fr.o.m. alltid på sidan 2 i Taggen.

Huddinge Frimärksklubb är en medlemsförening i förbundet som företräder oss i frågor som rör vår hobby gentemot myndigheter och Posten AB och andra som påverkar vår hobby.

Förbundet ger också service till föreningarna runt FD, utbildningsmaterial, rabatter på böcker etc. Som medlemsförening ska egentligen, enligt förbundets stadgar, alla medlemmar i lokalföreningen också vara medlemmar i förbundet. Denna regel har förbundet inte krävt av oss medlemsföreningar att följa och vi har aldrig som förening betalat någon avgift för vårt medlemskap. Nu har förbundet beslutat om en föreningsavgift om 20 kronor per medlem i Huddinge Frimärksklubb och alla andra medlemsföreningar för att, dels täcka upp för den något svaga ekonomin inom förbundet och dels kunna fortsätta med servicen till medlemsföreningarna. En annan service från förbundet är möjligheten att arrangera utställningar där vi kan visa upp föreningens hobby och kunna locka fler medlemmar till föreningen. Till vår utställning Huddex 2012 kommer förbundet att bidra med 10 000 kronor som en utställnings-garanti.

Dessutom erbjuder förbundet alla att bli medlemmar under 2011 för 200 kr. Kontakta förbundet på tfn 0370 – 705 66 och anmäl dig.

När är våra medlemsavgifter som följer: 100 kr för medlemmar och 130 kr för familjemedlemmar.

Avslutningsvis vill redaktionen önska alla Taggen-läsare en riktig trevlig och skön helg. Vi ses igen den 18 januari nästa år.

Peter Lidbeck

Ställ ut på Huddex 2012

Nu har alla pusselbitar fallit på plats och vägen ligger öppen för Huddex 2012, den 3-4 mars.

Vi kommer framöver att informera på klubbmötena och vår förhoppning är att många av klubbens medlemmar ska passa på att ställa ut ett eller flera exponat. Som en extra morot så kommer klubben att sponsra utställaravgiften på 200 kronor för ett exponat per klubbmedlem som ställer ut.

Du kan ställa ut i princip vad som helst men traditionell filateli, posthistoria, helsaker, motivfilateli, vykort och open är de vanligaste klasserna. Det ska vara 3-6 ramar, (48-96 A4-blad) utom i open och vykort där det räcker med 2 ramar (32 blad). I alla klasser utom vykort och open kan man också tävla med ett enramsexponat som i så fall bör vara väl avgränsat och inte något som kan/bör visas i flera ramar. Anmälan kan göras redan nu till Leif Ruud (Malmvägen 48, 14171 Segeltorp) men du har ända fram till den 15 oktober 2011 på att anmäla dig. Din samling behöver dock inte vara klar förrän några dagar före utställningen.

Att ställa ut kostar en del. Först måste man vara medlem i SFF (utom om du tävlar i open), sedan är det en utställaravgift (som helt tillfaller SFF för bekostande av en jury) och sedan en ramavgift på 150 kronor/ram (som tillfaller klubben och ska delvis finansiera utställningen). För dessa pengar får du ett protokoll med poäng och tips på förbättringar av samlingen, ett diplom och en medalj. Resultatet offentliggörs på en prisfest som äger rum på lördagskvällen.

Alla detaljer om deltagandet finns i utställningsreglementet som finns på klubbens hemsida (www.huddingefk.se.)

På kommande möten kommer vi att informera dem som är intresserade om hur man kan bygga upp en samling och vad det innebär att ställa ut. **Vi inbjuder nu också till en ”start up” dag lördagen den 15 januari mellan 11 och 16 i Tomtbergaskolans matsal.** Alla är då välkomna även den som inte kommer att ställa ut vid detta tillfälle; tala gärna om i förväg ifall du kommer (tel till Peter 08/6694408).

Vi kommer då att visa exempel på vad man kan delta med men också att berätta om hur man bygger upp ett exponat inför en utställning. Om du talar om vad du funderar på att ställa ut så ska vi se om vi kan hjälpa till med material i någon form ifall du behöver. Hör av dig med ev. frågor till Peter Lidbeck, Leif Ruud eller mig själv.

Bertil

Breven som aldrig kommer fram

Fler än 270.000 brev postades i fjol, utan att nå adressaten – antingen för att adressen var felaktig, eller för att frimärke saknades.

På två år har antalet försändelser som inte hittar fram ökat med hela 48.000, och ökningen märks i hela landet, rapporterar TT.

Det obeställbara breven hamnar så småningom hos Post- och Telestyrelsen där de sprättas i syfte att spåra den som skickat brevet.

Men då de flesta brev saknar namnet på avsändaren går PTS oftast bet.

Halvårsmötet

Den 18 november hade klubben sitt halvårsmöte, där kassören Leif Ruud redovisade budgeten. Styrelsen la fram ett förslag under halvårsmötet på en höjning av Huddinge Frimärksklubbs medlemsavgift på 20 kronor för att täcka upp förbundsavgiften.

Vi fick från medlemmarna förslag att höja till jämna 100 kronor med motivering att de extra 10 kronorna behövs för genomförandet av Huddex 2012 och att föreningen har haft samma avgift i 20 år. **Mötet beslöt med stor majoritet om en avgiftshöjning till 100 kronor.**

Familjemedlemskapet fastställdes till 130 kr.

Kassören räknar med att alla så snart som möjligt gör rätt för sig genom att betala medlemsavgiften på det bifogade inbetalningskortet. Glöm inte att se till att rätt namn och adress står på kortet, så att han slipper leka detektiv för att utreda vem som har betalt.

Mycket om Ingvar Larsson

Han är född 1928 och har vid sidan av sin filatelistiska verksamhet gjort sig känd som fotograf och fotohandlare i Huddinge.

Inom filatelin har Ingvar företrädesvis ägnat sig åt svensk posthistoria och under många år suttit i styrelsen för SSPD. Under denna tid svarade han för föredragsverksamheten vid föreningens månadsmöten och även för den årliga "Posthistoriska dagen" på Postmuseum. Ingvar har ägnat mycket tid och arbete till forskning inom svensk posthistoria, främst inom lite udda områden. Forskningen har dokumenterats i inte mindre än 19 häften om totalt 740 sidor, vilka distribuerats främst till medlemmarna i SSPD. Några exempel på områden som behandlats i dessa skrifter: "Klockarpost och Skallbud", "Lösenstämplar och lösenpåteckningar", "Friberv och P.S.", "Avgiftsfria försändelser", "Reklamationer", "Löpsedlar", "Inkassering", "Postgirot", "Registreras" och "Telegram".



I SSPDs skrift Aktuellt om Posthistoria har han också publicerat uppsatserna ”Diligenstrafik och tidig svensk paketpostföring” samt alldeles nyligen ”Postmästarens sportler”. En del av sin forskning har också redovisats i samlingen ”Postförskott – och penningförsändelser”. Sitt kunnande har han också vidarebefordrat genom en omfattande föredragsverksamhet i föreningar, främst i Stockholmsområdet. Under åren 2004-2008 bidrog han väsentligt till upptäckten och avslöjandet av försäljningen av moderna svenska frimärken till Postens förfång. Dessa upptäckter har han redovisat i en artikel i tidskriften ”Fakes Forgeries Experts Journal”.

När det gäller samlingar är Ingvar ju mest känd för sina två samlingar om svensk posthistoria, uppdelade i två tidsperioder: 1562-1884 respektive 1885-1911. Den äldre tidsperioden har utställningsmässigt varit den framgångsrikaste som bl.a. tilldelats Silverryttaren och inte mindre än 10 internationella guldmedaljer, ett faktum som också gjort att han tilldelats Wallbergmedaljen. Samlingen har också deltagit i mästartklassen vid NORDIA i Helsingfors 2006 och kommer också att återfinnas i mästartklassen vid NORDIA 2010 i Borås. Den andra samlingen från den senare perioden ställdes senast ut vid Bofilex 2007 och tilldelades då en vermeilmedalj.

Sammantaget finner Strandellkommittén (Gunnar Dahlvig, Roland Frahm och Börje Wallberg) att Ingvar Larsson är en mycket kvalificerad och värdig mottagare av Strandellmedaljen.

Borås den 29 maj 2010

Programmet 2011

Vårens mötesdagar är fastlagda. Programmet är planerat att bli som nedan.

18 jan	Bytesafton
1 feb	Inlämning av material till kvällens auktion
15 feb.	Bytesafton
1 mars	Föredrag
15 mars	Årsmöte
5 april	Inlämning av material till kvällens auktion
19 april	Föredrag
3 maj	Våravslutning

Mötesdagarna för hösten år 2011 blir på följande datum:

6 sep.	Bytesafton
20 sep.	Inlämning av material till kvällens auktion
4 okt.	Bytesafton
18 okt.	Föredrag
1 nov.	Inlämning av material till kvällens auktion
15 nov.	Halvårsmöte
6 dec.	Julfest

Årets svenska julfrimärken

Posten gav den 18 november ut årets julfrimärken. Motiven på frimärkena för inrikes julhälsningar är julföremål i hemmet och julgranen. På frimärkena för utrikes julhälsningar visas gnistrande snökristaller.

Julpynt har funnits länge i svenska hem. Redan 1870 fick läsarna av illustrerade tidskrifter tips hur man kunde pynta hemmet och julgranen. När postorderförsäljning kom igång tog intresset för julgransprydnader ordentlig fart.

Motiven på årets frimärken för inrikes julhälsningar är julföremål, som stearinljus, tomteskägg, julklappar, stjärnor och hjärtan.

Konstfackstudenten Stefan Engblom är formgivaren bakom frimärkena. Han har lekt med bokstäverna i ordet JULPOST 2010.

– Jag kom på idén att göra en liten illustration av varje bokstav i ordet. Varje bild är ett föremål som har med julen att göra. Närmare 40 olika ”bokstavsbilder” finns på de fyra julfrimärkena.

Årets frimärken för utrikes julhälsningar visar snökristaller fotograferade i trakten av Kiruna i norra Lappland. Fotografen Kenneth G Libbrecht är professor i fysik vid California Institute of Technology, och studerar bland annat kristallers tillväxt.

Han intresserar sig speciellt för snökristaller som han sedan några år fortlöpande dokumenterar i bild.

– För att fånga kristallernas karaktär har jag utvecklat ett speciellt mikroskop där möjligheter finns att lägga in bakgrundsljus .

Snökristallen fungerar som en komplex lins där ljuset reflekteras, vilket ger vackra färgeffekter, säger Kenneth G Libbrecht.

Hittills har han tagit omkring 10 000 foton av snökristaller. Fem av dem avbildas nu på svenska frimärken. För några år sedan gav Förenta staternas postverk ut en serie frimärken med hans snökristaller som motiv.

Fakta

Julpost 2010 - Julkul

Frimärkena har formgivits av Stefan Engblom och tryckts i offset.

Förpackningen är häfte med tio självhäftande frimärken och fyra motiv.

Snökristaller

Frimärkena har utformats av Gustav Mårtensson och graverats av Piotr Naszarkowski och Lars Sjööblom. Förlagor är fotografier av Kenneth G Libbrecht. Tryckning har skett i kombination ståltryck och offset, och förpackningen är häfte med fem självhäftande frimärken och fem motiv.

Våra 20 första år

Tänk vad tiden går och så mycket som hänt. Många saker kommer vi ihåg men vilket år var det, då blir det genast svårare.

Att Beatles splittrades vet vi men att det var 1970, visste du det? Eller att Almstriden i Kungsträdgården ägde rum 1971.

Följande händelser har ägt rum mellan 1972 (när Huddinge Frimärksklubb startades) och 1992. En händelse per år. Fyll i rätt årtal före händelsen och lämna in ditt svar på julfesten, den med flest rätt blir vinnare.

-Elvis dör.

-Tjörnbron rasar.

-Sista Barnens brevlåda sänds.

-Patrik Sjöberg sätter världsrekord i höjd med 2.42.

-Anna-Greta Lejon avgår som en följd av Ebbe Carlsson affären.

-Bill Clinton blir president.

-Bensinransonering 3 veckor i Sverige.

-Margaret Thatcher blir premiärminister.

-Coca-cola light introduceras i Sverige.

-Olof Palme mördas.

-Norrmalmstorgs dramat med Clark Olofsson.

-U137 går på grund utanför Karlskrona.

-Plockgodis introduceras i svenska butiker.

-Flygplanskrasch i Gottröra.

-Berlinsmuren öppnas.

-Rösträttsåldern sänks från 20 till 18 år.

-Riksbanken devalverar kronan med 16%.

-Svenska damfotbollslaget tar sitt första EM-guld.

-TV4 startar.

-Björn Skifs vinner melodifestivalen med ”Det blir alltid värre framåt natten”

-Björn Borg vinner herrsingeln i Wimbledon första gången.

Lycka till/Bertil

Lösning mottages t.o.m. den 18 januari 2011

Taltest

Hur tung är tungan en måndagsmorgon. Här kan du värma upp din.

Sex laxar i en laxask...släng dig i väggen! Testa det här:

”Tre häxor tittar på tre Swatchklockor. Vilken häxa tittar på vilken Swatchklocka?”

Och nu på engelska:

”Three witches watch three Swatch watches. Which witch watch which Swatch watch?”

Nu för dig som gått fortsättningskursen:

”Tre könsopererade häxor tittar på tre Swatchklockknappar. Vilken könopererad häxa tittar på vilken Swatchklockknapp?”

Och nu tar vi det på engelska:

”Three switched witches watch three Swatch watch switches. Which switched witch watch which Swatch watch switch?”

Vem är värst

Det var en gång en björn, ett lejon och en gris.

Björnen sa: När jag ryter springer alla.

Lejonet sa: Det var väl inget, när jag ryter så flyr alla i panik.

Då sa grisen: Jag behöver bara nysa så går hela världen och vaccinerar sig.

Postgång på växlande villkor

Det svenska postväsendets organisation under stormaktstiden
Av Magnus Linnarsson

Det svenska postväsendet grundades 1636 genom en kunglig förordning om postbud. Under det följande århundradet byggdes postnätet ut över riket och alla större städer fick postkontor. Från början sköttes verksamheten av staten, men under stormaktstiden

förändrades organisationen flera gånger och lades vid ett par tillfällen ut på entreprenad.

I doktorsavhandlingen *Postgång på växlande villkor* undersöker historikern Magnus Linnarsson hur det svenska postväsendet var organiserat under 1600-talet. Med inspiration från modern organisationsteori analyserar han verksamheten med en uttalad ambition att belysa strukturerna och den dåtida ledningens strävanden. Undersökningen är koncentrerad till postväsendets olika organisationsformer och med hjälp av ett brett källmaterial kartläggs de olika överväganden och beslut som låg bakom postens olika organisationsmodeller.

Resultaten visar hur administrationsformerna avlöste varandra och vilka argument som gavs för olika alternativ. Både privata och statliga organisationsformer var alternativ för den svenska statsledningen under 1600-talet och båda användes för att organisera posten.

I ett vidare perspektiv visar undersökningen hur den svenska staten fungerade under stormaktstiden (1611–1721) och hur den staten organiserade vad vi i dag skulle kalla för offentliga verksamheter. Till skillnad från den tidigare ensidiga bilden av posten som ett typiskt statligt ämbetsverk tecknar Linnarsson här en mångfacette-rad bild av postväsendet och de statliga myndigheterna under stormaktstiden. Avhandlingen fördjupar därför kunskaperna i ett förut relativt utforskat fält inom svensk historievetenskap.

Keywords: Posthistoria, postverket, transaktionskostnader, politiska transaktionskostnader, tidigmodern historia, kommunikationshistoria, organisationer, organisationshistoria, svensk historia, administrativ historia

Nytt frimärke med Jonsered

I samband med Föreningarnas Dag i Jonsered 2010 10 12 presenterade Posten ett nytt frimärke med motiv från bruksmiljön. Frimärket ges ut den 24 mars 2011 och ingår i ett häfte med fem svenska bruksmiljöer. Valören är 12 kr, för utrikes brev.

– Jonsered's Hembygdsförening gläds åt att Posten skapat ett frimärke som visar en bild av infarten till Jonsered's Fabriker. Jonsered, detta unika samhälle med dess vackra omgivningar är verkligen värt ett besök.

Sven Scherdin, försäljningschef vid Posten Frimärken, ger bakgrunden till häftet Bruksmiljöer varav Jonsered är ett av de fem motiven:

– Posten har under flera år uppmärksammat både globala, nationella och lokala händelser, jubileer och unika miljöer. Med rätt motiv på rätt kort eller brev kommer budskapet att förstärkas. En hälsning som skickas från någon turist eller någon som har anknytning till Jonsered förstärks med ett frimärke som visar något från orten.

Frimärket Jonsered baseras på ett fotografi av Bo Harringer och ingår i ett häfte med fem självhäftande frimärken på temat Bruksmiljöer.

Formgivare är Norbert Tamas och gravör Piotr Naszarkowski. Tidigare har frimärkena Mackmyra och Forsvik presenterats.

På det fabriksområde som en gång tillhörde Jonsered's fabriker återfinns nu en blandning av modernt näringsliv och traditionellt hantverk.

Bruksorterna Posten valt att gestalta på frimärken har efter en traditionell bruksepok slagit in på nya banor. Det handlar om nyföretagande och satsningar på framtiden, men också ett arbete med att bevara de unika miljöerna.

En lantbrevbärares uppgifter

(saxat ur ST Press nr 10/2010)

Lokaltidningens reporter hade sänts ut för att intervjua en gammal man som envisades med att bo kvar i sin gamla stuga inne i skogen. Gubben hade besökt kommunens centralort ett par gånger de senaste åren men han var inte imponerad. Han trivdes i sin stuga.

Samtalet mellan reportern och mannen gled dock in på vardagliga nödvändigheter. Detaljer som storstadsbor har svårt att leva utan.

Reportern: ”Ta ditt hår t.ex. Här ute finns det ingen frisör.”

Den gamle mannen: ”Frisör? Det behöver jag ingen. Lantbrevbäraren brukar klippa mig.”

Frimärkskataloger

	Länder	År
A	Facit	2010
B	Facit postal	2004
1	Mellaneuropa (Lichtenstein – Ungern)	2008
2	Sydvästeuropa (Andorra – Spanien)	2008
3	Sydeuropa (Albanien – Vatikanen)	2008
4	Sydosteuropa (Bulgarien – Cypern)	2008-09
5	Nordeuropa (Danmark – Sverige)	2008-09
6	Västeuropa (Belgien – Holland)	2008-09
7	Östeuropa (Karpatrien – Ukraina)	2008-09
8	Tyskland	2000-01
9a	China	2008
9b	Japan – Mongoliet	2008
10	Nord- och Centralamerika	2000
11a	Sydamerika	2001
11b	Karibien	2000
12a	Syd- o Centralafrika	2002
12b	Västafrika	2001-02
12c	Nord- o Östafrika	1997
13a	Syd- och Sydostasien	1998
13b	Central- och Östasien	1998
14	Australien	2005-06

Klubbens frimärkskataloger sköts av **René Ericson**, som tar med sig beställda kataloger till våra möten. Du beställer kataloger genom att ringa René på telefon 08-88 15 09 för att kontrollera om katalogen du vill ha tag på finns hemma eller om den är utlånad.

Avsändare:

Huddinge Frimärksklubb
c/o Peter Lidbeck
Brännkyrkagatan 87 V
118 23 Stockholm

Glöm inte att informera
klubben när du byter
adress.

B FÖRENING
B BREV